

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO sobre la obra de
Jose Luis de la MATA Impuesto

VI www MINTEGIA

I.- PRESENTACIÓN:

Como en los cinco cursos anteriores, en este **VI Seminario www 2013-2014** (de octubre a junio), desarrollaremos un estudio y selección conceptual, esquemas referenciales, bibliografía de conexión, apoyo de otras disciplinas, escuelas, autores o poéticas. Este trabajo se materializará en un **boletín mensual**, que será presentado en esta web.

II.- TAREA:

- 1.- Leer/Trabajar el artículo señalado: mensual
- 2.- Elegir tres conceptos que nos hayan interesado más, nos los entregamos a los demás o no, de forma voluntaria.
- 3.- El equipo de redacción del Boletín (2 páginas) en 2013/14 está compuesto por:
 - Albertino de Figueiredo (Coord.)
 - Teresa Gil
 - Lola Figueiredo
 - Fernando Ferreiro
 - Lurdes Girón
 - M^a Eugenia Muñagorri
- 4.- Solicitamos que la asistencia sea estable por el bien del grupo; si alguien no puede asegurar esa continuidad este año, en los siguientes cursos puede ser otro buen momento.
- 5.- Damos la bienvenida a l@s nuev@s participantes *on line* de este VI Seminario.
- 6.- En este boletín recogemos el artículo de **Jose Luis de la Mata** trabajado durante el mes de octubre

"Objetividad, Simbolismo y Constitución de la Personalidad"
(1ª parte: Personalidad y Creatividad)

(puntos 0 - 56) editado en
www.joseluisdelamata.com,
apartado de Publicaciones.

- 7.- El material de **Jose Luis de la Mata** que trabajaremos durante el mes de noviembre será
"Objetividad, Simbolismo y Constitución de la Personalidad"
(puntos 57 - 120 de la 1ª parte), editado en el apartado de Publicaciones de la página web
www.joseluisdelamata.com.



ESQUEMAS REFERENCIALES



Jose Luis de la Mata 1980



Creatividad de lo cotidiano
Capacidad de orientación y descubrimiento
De organización
De producción de nuevos significados
Recuperación crítica de la "lengua", de nuestro propio lenguaje.

Mariano Barroso 2013
Nos hace cómplices de él, "de su ojo"
Estado español

SEDUCCIÓN
Perversa
Connotación de engaño
2ª intención secreta
MANIPULACIÓN
Goce fálico
DESTRUCCIÓN

Etos
Pragmática
Hacer, hacer al otro.
Lo que quiero conseguir en los demás
Teresa Gil Ruiz

TODAS LAS MUJERES
PORQUE ESTAS TONTERAS MENTAN QUE OCULTAN VERDAD

